

Caroline Cuénod, Réalisatrice

née le 2 octobre 1980, nationalités suisse et danoise

11, Ch. des Vignettes 1231 Conches Suisse

+41 78 917 41 89 cc@carolinecuenod.ch

formation

- 2024 « Concevoir un dossier de développement documentaire », Focal, Lausanne
- 2023 Atelier d'écriture de scénario *La salle de Sport*, Lausanne-Genève
- 2018 *Flaherty Seminar*, New-York
- 2010-2012 ECAL /HEAD Master en réalisation cinéma, Genève-Lausanne,
- 2009 Workshop *Real Presence*, Belgrade, Serbie
- 2008 Stage en montage documentaire, télévision RTBF, Bruxelles, Belgique
- 1999-2006 Université de Genève, Licence en Histoire de la justice pénale au XVIII^e siècle
- 2004 Stages Super 8 et montage, Instituts des Hautes Etudes Internationales, Genève

expériences professionnelles

- 2024 Formatrice au Kino Linguere, Festival Femmes Afrique, Sénégal
- 2022 Membre du jury Fiction, Festival du Film de Salé, Maroc
- 2016 Présidente du Jury, Images de Justice, Comptoir du Doc, Rennes, France
- 2011 Ateliers scolaires et ateliers tout public « Portraits robots », Festival Fureur de lire, Service culturel de la Ville de Genève
- 2010-2023 Monteuse reportages, Radio Télévision Suisse
- 2009 Formatrice au montage, Freestudios, Genève, Suisse
- 2007-2008 Animation de workshops de montage, Utopiana, Yerevan, Arménie
- 2007 Assistante au Département d'Histoire moderne, Université de Genève, Suisse
- 2004-2010 Animation d'ateliers sur le film documentaire, Studios MédiasUnis, Université de Genève, Suisse

filmographie (sélective)

- En cours *Santé, Bonheur* (long-métrage documentaire, en cours de financement)
- En cours *Le Corbeau et la Clef* (long-métrage fiction, en cours d'écriture)
- 2018 *L'île sans rivages* (doc, 75')
sélection Pitching du Réel RTS, Visions du réel, 2013
Production Close Up Films, en co-production avec le Pacte SSR SRG
Première aux Journées de Soleure 2018; Festival Histoire et Cité, Genève, mars 2019
Sortie en salles suisses, mai 2018; Diffusion RTS Histoire vivante, 31 mars 2019
- 2012 *Des yeux partout* (doc, 47')
Visions du Réel, Nyon, avril 2013
L'Oblò fête ses 10 ans, Lausanne, nov. 2013
Images de Justice | Comptoir du Doc, Rennes (F), janvier 2014, janvier 2015
Au catalogue de Tënk - Le cinéma documentaire en ligne, hiver 2022
- 2010 *Pièces à rêverie et autres convictions* (doc, 13')
Exposition La chaîne du pénal, Archives d'État de Genève, 2010/2011
Colloque Bois, fers, papiers et bracelets de justice, Université de Genève, déc. 2010